

Oscar Wilde (1854 – 1900) è stato uno scrittore, poeta, drammaturgo irlandese rimasto nelle cronache sia per l'originalità dell'abbigliamento (garofani verdi all'occhiello, pellicce indossate in ambienti surriscaldati, abiti multicolori) sia per il processo per omosessualità che dovette subire a seguito della denuncia da lui intentata contro il marchese di Queensberry che lo accusava di avergli traviato il figlio Alfred Bruce, detto *Bosie*, (1870 – 1945).

La causa si rivoltò contro di lui e lo portò a subire una condanna a due anni di carcere (1895 – 97) che scontò sperimentando la ferocia di carcerieri e prigionieri inglesi dell'epoca. Dopo aver espiato la pena emigrò a Parigi dove visse gli ultimi anni di vita in condizioni economiche difficili e con gravi problemi di salute. Masolino d'Amico ha dedicato a questo personaggio **Oscar**, testo che Gianluca Guidi interpreta con passione alterando le parti recitate ad alcuni brani cantati. Su un palcoscenico addobbato con una scenografia abbastanza sobria, unici elementi originali una rotaia che attraversa il boccascena trasportando i pochi oggetti necessari e le proiezioni video sui tre fondali, l'attore dipana un monologo che ripercorre la vita del drammaturgo, dal successo di testi come

Il ventaglio di Lady Windermere

(
Lady Windermere's Fan
, 1892),

Una donna senza importanza

(
A Woman of No Importance
, 1893) e

L'importanza di chiamarsi Ernesto

(
The Importance of Being Earnest

, 1895), alla decadenza e al disprezzo dei perbenisti. E' un Calvario che ben sintetizza la complessità della vita di un irregolare, qualunque sia il motivo della sua devianza, agli occhi di un consesso conformista. La regia di Massimo Popolizio e l'interpretazione di Gianluca Guidi mettono in risalto questa

colpa di originalità

lasciando quasi in ombra, molto giustamente, quell'omosessualità che fu il motivo specifico della condanna penale. Ne nascono un testo e uno spettacolo che vanno ben oltre la semplice ricostruzione storica per dare voce alla sofferenza di chi è vittima del pregiudizio e della discriminazione.

<http://www.youtube.com/watch?v=W5ntkuxM2TY>